

6.	richtig / falsch / falsch / falsch / richtig / falsch	6 x 1 P
7.	Zeilen 1–14 C / Zeilen 15–28 A / Zeilen 29–46 D	3 x 1 P.
8.	Rezension	2 P.
9.	Nachdem man sich vom schollenverbundenen Mundartfilm abgekehrt (abgewendet / verabschiedet) hatte, ... 1 P. Transformation – 1 P. Sprachkorrektheit ..., das jüngst angelaufen ist, ... 1 P. Transformation – 1 P. Sprachkorrektheit	2 x 1 P. 2 x 1 P.
10.	anarchisch (Z. 38) / nostalgisch (Z. 32) / ironisch (Z. 42) / Provenienz (Z. 33)	4 x 1 P.
11.	Die Schweiz wird als touristische Boutique(,) / (und) als Gartenlaube präsentiert. Die Schweiz zeigt sich als ... u. Ä. 1 P. Transformation – 1 P. Sprachkorrektheit	2 x 1 P.
12.	scheitern / durchfallen / verlieren / nicht ankommen u. Ä. progressiv / innovativ brav / angepasst / artig	3 x 1 P.
13.	setzte sich durch / setzte sich fest / festigte sich / gewann einen sicheren Platz in der Gesellschaft u. Ä. veraltete	2 x 1 P.
14.	erinnere / setzten / gäben	3 x 1 P.
15.	Der Rahmen der Provinzialität war von den Filmemachern gesprengt worden. 1 P. Transformation – 1 P. richtige Zeitform Man wählte die jugendlichen Darsteller gut aus. 1 P. Transformation – 1 P. richtige Zeitform	2 x 1 P. 2 x 1 P.

Textproduktion: Bewertungskriterien der Zentralkommission (Empfehlung)			
Inhalt, Substanz, Gedankentiefe, Gedankenreichtum, Fantasie	Aufbau, Logik, Gedankenführung	Sprachlicher Ausdruck, Stil, Wortwahl	Formale Korrektheit (Grammatik, Orthografie, Interpunktion)
max. 15 Punkte	max. 5 Punkte	max. 5 Punkte	max. 5 Punkte

Diese Prüfungsaufgabe darf 2006 nicht im Unterricht verwendet werden. Die Zentralkommission hat das uneingeschränkte Recht, diese Aufgabe für Prüfungs- und für Übungszwecke zu verwenden. Eine kommerzielle Verwendung bedarf der Bewilligung des Autors, des Inhabers des Urheberrechtes. ©